

### 35 Wiederbelebung

Ab und an droht die Reizung auf niedriger Stufe zu enden, so dass die Gegner ein relativ einfach zu gewinnendes Spiel geschenkt bekämen. Die klassischen Situationen sind

$$1\spadesuit - \text{passe} - \text{passe} - ? \quad \text{und} \quad 1\spadesuit - 1\heartsuit - \text{passe} - \text{passe} \\ ?$$

In beiden Fällen steht für uns die Frage, ob wir etwas bieten sollen oder nicht. Wir bewegen uns hier im Bereich der *Wettbewerbsreizung* bzw. des *Balancing*, also der korrekten Einschätzung, ob man (noch) ein Gebot abgeben sollte oder passt. Wir betrachten speziell Aspekte der **Wiederbelebung**<sup>45</sup>. Es geht also um die Frage, ob wir schweigen und den Gegnern ein relativ sicheres Spiel überlassen oder ob wir noch ein Gebot abgeben, verbunden mit der Gefahr, down zu gehen.

Natürlich hoffen wir auch, durch eine Wiederbelebung der Reizung die Gegner etwas anzustacheln, um sie in einen nicht erfüllbaren Kontrakt zu treiben.

Ein sehr gutes Buch zu diesem Themenkomplex stammt von Mike Lawrence [Law83].

Was wir **nicht betrachten** ist das Bieten in 1. Runde nach 3x passe:  $\text{passe} - \text{passe} - \text{passe} - ?$

#### 35.1 Wiederbelebung durch den Eröffner

N – OW     ♠ D843     P 35.1

♥ AB  
 ♦ A10764  
 ♣ K8  
 ♠ B76  
 ♥ K4  
 ♦ 952  
 ♣ A10962  
 ♠ K102  
 ♥ 8653  
 ♦ DB  
 ♣ B753



♠ A95  
 ♥ D10972  
 ♦ K83  
 ♣ D4

Nord	Ost	Süd	West
1♦	1♥	passe	passe
?			

Süd hat zwar 7 Punkte, aber kein echtes Gebot. Außerdem hat Süd 4 ♥-Karten und kann mit einem Cœur-Spiel gut leben. Also besser passen. Nord sollte wiederbeleben mit 1♠, denn Nord hat nur 6 Loser. Das Wiederbelebungsgesamt kann auch eine 4er Farbe sein.

Nord	Ost	Süd	West
1♠	passe	passe	1♣
			?

Die Reizung droht frühzeitig zu enden. Die Gegner bekämen einen Kontrakt, der wohl fast immer zu gewinnen ist. Sollten wir mit dieser Hand nochmal reizen, und wenn ja, was? Was meinen Sie?

♠ 54  
 ♥ D964  
 ♦ KD2  
 ♣ AK74

Wenn die Gegner auf **sehr niedriger Stufe** die Reizung beenden, sollten wir uns unsere Hand nochmal anschauen und kontrollieren, ob evtl. ein Spiel für uns drin ist. Wir müssen uns mehrere Fragen stellen:

1. Warum hat unser Partner gepasst?
  - War es eventuell ein Straf-Passe?
  - Konnte er nicht negativ kontrieren?
  - Ist er ganz schwach?
2. Lohnt es sich, die Reizung wiederzubeleben? Wie hoch ist das Risiko?

**Erste Frage:**

Nord	Ost	Süd	West
1♠	passe	passe	1♦
			?

Hat unser Partner straf-gepasst? Kann er wirklich die Pik halten? Wohl kaum, denn unsere Hand enthält ja schon 4 Pik-Karten.

♠ K654  
 ♥ 64  
 ♦ AK53  
 ♣ K74

<sup>45</sup> Die hier vorgeschlagenen Wiederbelebungsgesamte können von Ihren Konventionen abweichen. Es sind nur Vorschläge, um die Grundidee zu illustrieren.

Also: Anhand unserer *eigenen Piks* können wir sehen, ob Partner die Pik halten kann.

Nun zur **zweiten Frage**. Wann sollte man die Reizung *wiederbeleben*?

1. Die Gegner stoppen die Reizung auf 1er oder 2er Stufe. (Wenn sie mit 2♠ stoppen, sollten wir vorsichtig sein, denn wir müssten in die 3er Stufe gehen.)
2. Die Gegner sind punktemäßig klar begrenzt.
3. Wir haben die nicht genannten Farben (nicht unbedingt alle) zumindest zu viert. Plus ein paar Punkte.
4. Wir sind nicht in Gefahr!

Wann sollte man die Reizung *nicht wiederbeleben* ?

1. Mein Partner und ich sind zusammen eher schwach.
2. Wir haben die Gegnerfarbe gut.
3. Die gegnerische Reizung endet in einem Notgebot, es gibt also keinen bestätigten Fit.
4. Meine Figurenpunkte sind in Gegners Farbe.
5. Wir sind in Gefahr.

Welche Gebote haben wir zu Verfügung, falls wir wiederbeleben wollen? Wie üblich:

- Sans Atout
- Farbgebot
- Kontra

Ein starkes Mittel – wenn man sich zur Wiederbelebung entschließt – ist das **Wiederbelebungskontra**. Es erfüllt eine ähnliche Funktion wie das Informationskontra. Wann sollte man es einsetzen?

Wir müssen 2 Fälle unterscheiden:

- A) Unser **Partner** (der gepasst hat) hat wahrscheinlich **Gegners Farbe**.  
 B) Unser **Partner** (der gepasst hat) kann die Gegnerfarbe **nicht** halten.

Vorab: Wann sollte man **nicht** mit einem Kontra wiederbeleben, sondern natürlich reizen?

- Mit einem Einfärber
- Mit einem guten Zweifärber (mind. 5-5, notfalls 5-4)
- Falls man in Gegners Farbe Chicane ist, dann spricht einiges dafür, dass unser Partner 4 Trumpf hat. Falls wir mit einem Kontra wiederbeleben, wird unser Partner das Kontra höchstwahrscheinlich passen und somit in ein Strafkontra umwandeln. Das könnte für uns in's Auge gehen.

#### Fall A) Partner hält Gegners Farbe

Was sollte Nord nach folgender Reizung mit diesen Händen bieten?

Nord	Ost	Süd	West
1♦	1♠	passe	passe
?			

♠ 54  
 ♥ K64  
 ♦ AB87  
 ♣ KD74

**KONTRA**

Wir wissen nicht genau, ob Süd die Pik hält. Ist aber auch egal, denn wenn Süd nach unserem Kontra passt, hält er die Piks dagegen. Nennt er eine Farbe, na wunderbar.

Diese Hand ist zwar mit 7 Losern ein Grenzfall, aber die 443-Verteilung in den Nicht-Pik-Farben ist gut.

♠ 4  
 ♥ KD64  
 ♦ AB87  
 ♣ KD74

**KONTRA**

Partner Süd hat garantiert die Pik dagegen. Und Nord hat gute Chancen auf mind. 3 Verteidigungsstiche.

Die 1444-Verteilung ist für ein Kontra ideal.

♠ 5  
 ♥ K64  
 ♦ ADB872  
 ♣ D74

2♦

Süd hält zwar bestimmt die Pik, aber wir haben keine Verteidigungshand. Kontra ist keine gute Idee. Was, wenn Süd auf das Kontra sein 4er Treff nennt ?

♠ 3  
 ♥ 4  
 ♦ ADB872     3♣     Süd hält zwar wieder bestimmt die Pik, aber mit diesem starken Zweifärber sollten wir keine Sekunde an ein Kontra denken.  
 ♣ ADB74

**Fall B) Partner hält Gegners Farbe NICHT**

Beachten Sie, dass der gepasste Partner schwach sein muss, es kann kein Straf-Passe gewesen sein.

♠ A86  
 ♥ D84  
 ♦ KDB72     passe     Süd kann die Pik nicht halten. Folglich muss er schwach sein. Also wozu die Reizung wiederbeleben?  
 ♣ B4

♠ A86  
 ♥ K84  
 ♦ KD10752     2♦     Süd kann die Pik nicht halten und ist folglich schwach. Aber wir haben ein gutes Karo und nur 6 Loser. So einfach geben wir den Kontrakt nicht her. „Stimmung“, sprach der Fuchs und knipste das Licht im Hühnerstall an.  
 ♣ 4

♠ ADB6  
 ♥ K84  
 ♦ KD52     1 SA     Süd kann 0 Punkte haben. Mit 1 SA zeigen wir ein ausgeglichenes Blatt und (vernünftige) Stopper in Gegners Farbe. 18/19 FLP.<sup>46</sup>  
 ♣ A4

Systematisch: Nach einer Reizung 1♣ – 1♦♥♠ – p – p kann der Eröffner wie folgt wiederbeleben:

Gebot	Wann?
2♣	Einfärber (6er)
3♣	Einfärber (6er), aber stark (ab 17 FLP)
Neue Farbe	Zweifärber (5-4)
1 SA	18-19 FLP, mit Stopper
X	wie Informationskontra, kurz in Gegnerfarbe
Überruf der Gegnerfarbe	Frage nach Stopper, stark

Analog für eine Eröffnung mit 1♦, 1♥ oder 1♠.

Nun einige Beispielhände:

O – NS     ♠ 83     P 35.2

♥ AD1076

♦ 102

♣ K1054

♠ 10762

♥ 9853

♦ D86

♣ A3



♠ ADB54

♥ 42

♦ K4

♣ DB97

♠ K9

♥ KB

♦ AB9753

♣ 862

Nord	Ost	Süd	West
	1♦	1♠	passe
passe	??		

Osts ♠K wird zwar nichts wert sein. Dennoch sollte Ost wiederbeleben mit 2♦.

<sup>46</sup> Varianten von ForumD sehen für solche Stärke alternative Eröffnungen vor, beispielsweise Semiforcing 2♣.

				S – OW	♠ 9654	P 35.3									
					♥ KD42										
					♦ D1074										
					♣ 7										
Nord	Ost	Süd	West	♠ 102	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>W</td><td></td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		W		O		S		♠ A83
	N														
W		O													
	S														
		1♣	1♥	♥ AB1097	♥ 86										
passe	passe	??		♦ K86	♦ B52										
				♣ AK8	♣ B10653										
					♠ KDB7										
					♥ 53										
					♦ A93										
					♣ D942										

Süd sollte wiederbeleben mit Kontra.

### 35.2 Wiederbelebung in letzter Position

Nun betrachten wir: Gegner hat eröffnet. Unser Partner und der rechter Gegner haben gepasst.

1 in F – passe – passe – ?

Genau genommen ist diese Situation keine reine *Wiederbelebung*. Wir streifen hier die normale *Gegenreizung*, für die Sie mit Ihrem Partner schon Konventionen vereinbart haben. In diesem Abschnitt werden wir sehen, dass es sinnvoll sein kann, in solchen Situationen auch mit schwächeren Blättern gegenzureizen. Denn ab und an sind die Punkte so verteilt, dass beide Partner *unter* Eröffnungsstärke sind. Durch die Reizung kommt aber raus, dass die Gegner nicht viel haben. Meistens ist es einen Versuch wert, doch noch in die Reizung zu gehen. Oberstes Gebot auch hier: **nicht in Gefahr**. Betrachten wir einige Beispiele.

Nord	Ost	Süd	West	Das ist der einfachste Fall. Eine typische Hand für ein Informationskontra. <b>KONTRA</b> . Klassische Gegenreizung.	♠ K654
1♣	passe	passe	?		♥ K532
					♦ AK74
					♣ 6

Nord	Ost	Süd	West	Unsere Gegner scheinen keine Riesen zu sein, folglich sollten wir mit einer mittelprächtigen Hand überlegen, ob wir vielleicht doch in die Reizung gehen. Auch mit 9 FP. Ein Teilkontrakt könnte drin sein. <b>KONTRA</b> . <sup>47</sup>	♠ K654
1♣	passe	passe	?		♥ K74
					♦ K532
					♣ 64

Nord	Ost	Süd	West	Und was nun? Eigentlich eine klassische Kontra-Hand. Kontra mit nur 7 FP? Aber ja doch. Wir haben nur 8 Losser! Wollen wir Nord kampfflos ein ganz einfaches Spiel überlassen? <b>KONTRA</b> .	♠ K654
1♦	passe	passe	?		♥ K532
					♦ 4
					♣ B1074

Nord	Ost	Süd	West	Wir modifizieren die letzte Hand etwas. Kontrieren wir wieder? <b>NEIN</b> . Besser nicht, denn wir zwingen unseren (gepassten) Partner ja in Stufe 2. Das könnte schwer werden. <b>PASSE</b> .	♠ 4
1♠	passe	passe	?		♥ K654
					♦ K532
					♣ B1074

Mit ♠4 ♥D654 ♦AK52 ♣B1074 sieht das natürlich anders aus. **KONTRA**.

Nord	Ost	Süd	West	Nun eine neue Situation. Wir haben eine 5er Farbe, aber nur 8 FLP. Knapp, oder? Aber unser Cœur ist gut, und wir haben nur 7 Losser. Treff ist auch nicht schlecht. Das gleicht die knappen Punkte aus. Also <b>1♥</b> .	♠ 104
1♦	passe	passe	?		♥ KD1064
					♦ 32
					♣ D1074

Nord	Ost	Süd	West	Nun ist die Farbe sogar zu sechst. Und ein paar mehr Punkte haben wir auch: <b>2♥!</b> In dieser Situation ist 2♥ also <b>kein Weak Two!</b>	♠ 104
1♦	passe	passe	?		♥ KD10864
					♦ 2
					♣ KD74

<sup>47</sup> Hier verlassen wir die klassische Gegenreizung.

<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>	<i>West</i>	Und was nun? Wir haben Eröffnungsstärke, aber nach der 1♥-Eröffnung von Nord sitzen wir ratlos da? Kontra kommt nicht in Frage, und eine eigene Farbe haben wir nicht. Bleibt uns nur das Gebot <b>1 SA</b> .	♠ K65 ♥ K984 ♦ K32 ♣ A107
1♥	passe	passe	?		

<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>	<i>West</i>	Wieder eine schöne SA-Hand mit guten Stoppern in Cœur, dieses Mal deutlich stärker. Also <b>2 SA</b> .	♠ K65 ♥ KD87 ♦ KD2 ♣ A107
1♥	passe	passe	?		

Die Frage ist, wieso wir nun schon mit 17 FLP 2 SA sagen? Ist das nicht zu hoch? Ja, das könnte sein. Aber versetzen wir uns in unseren Partner hinein: Was soll er mit einem Gebot von 1 SA anfangen, wenn wir die Punktespanne zu groß machen? Wenn wir also bei den Punkten für 1 SA runtergehen, dann müssen wir dies auch für 2 SA tun.

Hier ein Vorschlag für die Wiederbelebung in 4. Position

<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>	<i>West</i>
1♣♦♥♠	passe	passe	?

Gebot	Wann?
1 SA	10-13 FLP, gleichverteilt, keine 5er OF, Stopper in Gegnerfarbe. <sup>48</sup>
2 SA	17-19 FLP, gleichverteilt, keine 5er OF, gute(r) Stopper in Gegnerfarbe.
(neue) Farbe ohne Sprung	8-13 FLP, 5er Farbe
(neue) Farbe im Sprung	11-13 FLP, 6er Farbe
X	8-13 FLP, wie Informations-Kontra, Kürze in Eröffnerfarbe
X	ab 14 FLP, falls 2-SA-Gebot nicht in Frage kommt.

Man kann vereinbaren, dass man im Notfall auch mit einer 4er Farbe 1-in-F bieten darf. Das muss man aber natürlich mit dem Partner absprechen. Auch das Minimum von 8 FP wird von etlichen Spielern nicht starr durchgehalten. Unter Umständen kann man bereits mit 7 FP wiederbeleben.

N –

♠ D6	P 35.4
♥ D62	
♦ ADB 105	
♣ D63	
♠ A874	♠ KB 10
♥ AK98	♥ 107
♦ 82	♦ K963
♣ 942	♣ AB 105

	N	
W		O
	S	

♠ 9532  
♥ B543  
♦ 74  
♣ K87

<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>	<i>West</i>
1♦	passe	passe	??

Ost hat zwar 12 FP, aber kein Gebot.  
West sollte wiederbeleben mit X. Ost sagt 2 SA.  
Und Schluss.

<i>Nord</i>	<i>Ost</i>	<i>Süd</i>	<i>West</i>
passe	??	1♦	passe

Ost sollte wiederbeleben mit 1 SA. West lädt mit 2 SA ein.

S –

♠ B102	P 35.5
♥ B862	
♦ 105	
♣ D985	
♠ K64	♠ A973
♥ A109	♥ K54
♦ K932	♦ A8
♣ K42	♣ 10763

	N	
W		O
	S	

♠ D85  
♥ D73  
♦ DB764  
♣ AB

<sup>48</sup> Es gibt Varianten von ForumD, die die Forderung nach einem Stopper in dieser Situation aufgeben.

W – OW      ♠ AD4      P 35.6  
                  ♡ A5  
                  ◇ K754  
                  ♣ 9742

♠ 10      ♠ B972      *Nord*   *Ost*   *Süd*   *West*  
 ♡ KD10      ♡ B873      -----  
 ◇ B32      ◇ D106      passe   passe   ??      1♣  
 ♣ AKDB63      ♣ 108      Nord sollte schweigen, denn jedes Gebot wäre eine Lüge.  
                  ♠ K8653      Süd sollte wiederbeleben mit 1♠.  
                  ♡ 9642  
                  ◇ A98  
                  ♣ 5

**35.3 Wiederbelebung durch den Antwortenden**

Das Grundprinzip ändert sich nicht. Wir müssen

- den Eröffner einschätzen und
- unsere Chancen auf ein eigenes Spiel ermitteln sowie
- die Risiken beurteilen.

Nach der Reizung      *Nord*   *Ost*   *Süd*   *West*      kann der Partner wie folgt wiederbeleben:  
                  1♣    p      1♠    2♡  
                  p      p      ??

Gebot	Wann?
Farbe wiederholen	5er Pik, schwach
X	stark
Überruf der Gegnerfarbe	Frage nach Stopper, stark
Farbgebot	nicht forcierend

Haben wir einen Fit gefunden, ist ein **Kontra** nach einer Zwischenreizung der Gegner ein Strafkontra.

N – OW      ♠ A75      P 35.7  
                  ♡ D4  
                  ◇ A74  
                  ♣ DB654

♠ D2      ♠ B104  
 ♡ KB10853      ♡ 76  
 ◇ KD2      ◇ 9865  
 ♣ 92      ♣ K1087

                 ♠ K9863  
                  ♡ A92  
                  ◇ B103  
                  ♣ A3

*Nord*   *Ost*   *Süd*   *West*  
 -----  
 1♣    p      1♠    2♡  
 p      p      ??

Nord hat nach dem 2♡ kein Gebot und muss passen. Süd sollte wiederbeleben mit X. 5er Pik und Punkte. 2♠ wäre zu schwach.  
 Nord hat Minimum und nennt sein 3er Pik: 2♠. Süd weiß, dass das ein 3er Pik ist; mit einem 4er Pik hätte Nord die Pik gleich gehoben.  
 Süd hat 8 Loser, das ist zu viel nach Nords schwachem 2♠.

### 35.4 Wiederbelebung, falls die Reizung auf niedriger Stufe stoppt

Wiederbeleben kann man auch, wenn die Gegner nach Fit auf 2er Stufe aufgeben. Aber hier sollte man nicht zu aggressiv vorgehen.

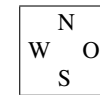
Nord	Ost	Süd	West
p	1♥	p	2♥
p	p	??	

Nord hat nach dem 2♥ kein Gebot und muss passen.  
Süd sollte wiederbeleben mit 2♠. Denn Süd hat nur 7  
Loser.

N – OW

♠ B94  
♥ D42  
♦ D1043  
♣ A74

♠ 106  
♥ A63  
♦ A975  
♣ K1096



♠ KD732  
♥ 95  
♦ 86  
♣ D832

P 35.8

♠ A85  
♥ KB1087  
♦ KB2  
♣ B5

Gebot	Wann?
X	Informationskontra (ab 7/8 Punkten)
Farbgebot	nicht forcierend (ab 7/8 Punkten)

#### Fazit:

Wiederbelebung ist ein wichtiges Thema der Wettbewerbsreizung. Die behandelten Beispiele sollen Ihnen einen Einstieg in das Thema geben und Ihre Kompetenz stärken, Situationen für eine eventuelle Wiederbelebung einzuschätzen.

Seien Sie vorsichtig! Schnell handelt man sich bei einer Wiederbelebung ein Kontra ein. Deshalb sollten Sie nur in Nichtgefahr wiederbeleben, denn dann ist die Gefahr eines teuren Kontras überschaubar.